

Driemaandelijks tijdschrift
Zevendertigste jaargang - nr. 1

België

P.B.

8820 Torhout

BC 31088

Het Zwaantje

Orgaan van de VZW "De Zwaan" - Lichtervelde
Correspondentieadres: Brugsebaan 29

erkeningsnummer : P904062

februari 2014



Wij verzekeren U

Onderlinge Brandverzekering

St.-Donatus Lichtervelde

Zaakvoerder: Luc DENOO
Leysafortstraat 18A - 8810 Lichtervelde
tel. 051 722 122
e-mail: luc.denoo@verz.kbc.be



DE BOKSNEUZE

"Waar gezelligheid troef is"

Bij Filip & Karien
Gsm : 0475/ 95 01 39

Open:
vrijdag van 10u00 tot ...
zondag van 10.00 tot 13.00

Statieplaats 8 - 8810 Lichtervelde



ullier

Franky MULLIER

Binnenhuisdecoratie

- Keukens en badkamermeubelen op maat
- Plafonds
- Binnendeuren

Ieperseheerweg 57
8820 TORHOUT
Tel. 050/215.215

martine.kerkhove@telenet.be
franky.mullier@telenet.be
www.denspanjaard.be



DIERENSPECIALZAAK

den Spanjaard
bij Martine



- Voeders voor alle dieren
- Honden- en kattenvoeding
- Alle grote merken te verkrijgen,
ook eigen merk

"Den Spanjaard"

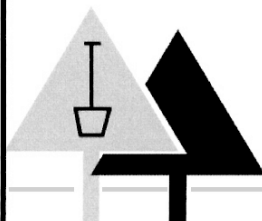


ELEKTRO FIEMS

Gabriël en Patrick

Boomgaardstraat 22
8810 LICHTERVELDE
Tel. 051/72.23.58

- Elektrische installaties
- Nijverheidselektriciteit
- Elektrische verwarming
- Sfeerverlichting
- Keukeninbouwtoestellen
- Huishoudtoestellen

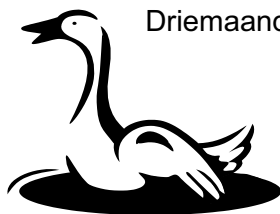


Tuinonderhoud

J. Van Moerkercke

Zweezelestraat 100
8810 LICHTERVELDE
Tel. 051/72.37.83
GSM 0495/24.37.83

Het Zwaantje



Driemaandelijks tijdschrift

47ste jaargang

nr. 1

Verantwoordelijke uitgever: Laurent Pattyn, Ketelbuiserstraat 41 – 8810 Lichtervelde

Rek. nr. BE03 8334 2326 1584 (vzw De Zwaan – 8810 Lichtervelde)

Beste lezer,

Hierbij vindt u een goedgevuld Zwaantje met heel wat nieuws uit onze vereniging. Er wordt teruggeblikt op heel wat activiteiten: Halloweenconcert, Ceciliafeest, toneelopvoeringen, nieuwjaarsreceptie, duoconcert in De Schouw. Daarnaast kondigen wij ook de komende activiteiten aan: het Valentijnsconcert van Ferventis en Caf theater dat nu al zo goed als uitverkocht is.

We zijn blij dat we mogen melden dat de bestuurshervorming bijna rond is en we normaal gezien in het volgende Zwaantje het nieuw bestuur kunnen voorstellen. De redactie van Het Zwaantje wenst iedere lezer natuurlijk een vreugdevol en gezond 2014 toe. We hopen dat De Zwaan zijn steentje kan bijdragen tot een aangenaam nieuw jaar.

Het wordt in ieder geval een belangrijk jaar voor de fanfare met deelname aan het provinciaal festival in oktober. Ook de majorettes nemen opnieuw deel aan het provinciaal kampioenschap en dit op 12 oktober. Zowel het jeugdensemble als de fanfare gaan op weekend.

ACTIVITEITENKALENDER

- 23/02 Valentijnsconcert met Infomoment voor de jonge muzikant
in zaal De Zwaan om 14.30 u.
- 02/03 Caf  theater om 14.30 u.
- 08/03 Caf  theater om 20.00 u.
- 09/03 Caf  theater om 14.30 u.
- 15/03 Caf  theater om 20.00 u.
- 16/03 Caf  theater om 14.30 u.
- 06/04 Paaseierenraap Ferventis
- 27/04 Voorjaarsconcert in O.C. De Schouw (18.00 u.)
- 18/05 Voorjaarsuitstap in Lichtervelde
- 06/07 Uitstap naar de Kust (11.00 u. en 17.00 u.)
- 14/07 Fanfare naar Zotte Maandag in Pittem (16.00 u.)
- 26/07 Opluisteren huwelijk Vicky Denoo & Brecht Deleye
Weekend Ferventis
- 07/09 Fanfare/Ferventis in Folklorestoet in Lichtervelde (14 u.)
- 19-21/09 Fanfare op weekend naar Offekerque
(jumelageregio (Pas-de-Calais) met concert op 20/9
- 28/09 Wandelconcert trommelkorps n.a.v. de septemberkermis (10.30 u.)
- 05 /10 Eetfestijn met try-outconcert Provinciaal Festival in O.C. De Schouw
- 11-12-18-19/10 Provinciaal muziekfestival in leper
- 12/10 Majorettes op provinciaal kampioenschap te Brugge
- 08/11 Sint-Ceciliafeest (15.00 u.)
- 11/11 Opluisteren herdenking Wapenstilstand
- 22/11 Toneelvoorstelling om 20.00 u.
- 23/11 Toneelvoorstelling om 15.00 u.
- 29/11 Toneelvoorstelling om 20.00 u.
- 30/11 Toneelvoorstelling om 18.00 u.
- 06/12 Toneelvoorstelling om 20.00 u.
- 07/12 Toneelvoorstelling om 15.00 u.
- 12/12 Toneelvoorstelling om 20.00 u.
- 13/12 Toneelvoorstelling om 20.00 u.
- 20/12 Toneelvoorstelling om 20.00 u.
-

VREUGDE EN VERDRIET

Overlijdens

Marie-Jeanne Verpoort, echtgenote van Roger Cafmeyer, zuster van muzikante Magda Verpoort.

Josef Feryn, echtgenoot van Christiane Vanderhaeghe, erelid van onze vereniging.

Onze oprechte deelneming bij deze overlijdens.

Huwelijken

Het Klein Muziekje was erbij toen **Henri Denoo** en **Rosa Hoste** hun 60-jarig huwelijksjubileum vierden. Ze zijn de ouders van vaandrig Pol Denoo en de grootouders van de muzikanten Vicky, Delphy en Silke Denoo. Ook de andere kleindochters Nele en Elke Vandaele speelden nog in de fanfare.



Henri Denoo en Rosa Hoste met vijf kleindochters en de zes achterkleinkinderen

Geboorten

Agnes Bossu, dochter van muzikante Nele Sinnaeve en Bjorn Bossu. Proficiat met de nieuwe spruit!

LIDGELD 2014

De wijkmeesters zijn bezig met hun ronde maar u kunt hun taak zeker wat verlichten door het lidgeld over te schrijven op het rekeningnummer BE03 8334-2326-1584 van vzw De Zwaan. Het bedraagt 10 euro (gewoon lid), 20 euro (steunend lid) en 40 euro (erelid).

We danken u in ieder geval van harte voor uw steun.

We zijn dringend op zoek naar nieuwe wijkmeesters. Een aantal mensen heeft omwille van hun leeftijd afgehaakt zodat we momenteel met een tekort aan mensen zitten die bereid zijn om lidkaarten te verkopen en Zwaantjes te bezorgen.

ZOEKERTJES

We zoeken allerlei plastic deksels, groot en klein (tetrabriks, drankflesjes, poetsproducten enz.) voor een goed doel.

Breng ze mee naar de repetitie of geef ze af bij Cathy Vandewalle of Erna De Bruyne

Eveneens gezocht: knopen in allerlei vormen en kleuren - contact: Cathy Vandewalle

WAT VOORBIJ IS

CECILIAFEEST

Het Ceciliafeest 2013 is er een dat heel goed verlopen is. Het programma week niet af van het gekende stramien. Eén ding vinden we wel spijtig en dat er ieder jaar steeds minder volk is in de eucharistieviering. Volgende keer zullen we daar zeker aandacht aan besteden. Het is jammer dat de muzikanten de mis goed muzikaal voorbereiden en dat er dan maar zo'n opkomst is. Ook dank aan Katia Buyse die de mis in elkaar stak.

Na de optocht, kon men aan tafel voor het avondfeest. Ook hier is de opkomst de laatste jaren wat verminderd maar toch vond iedereen het één van de gezelligste feesten van de laatste jaren. Er was behoorlijk wat ambiance dankzij DJ Jeffrey die goed op dreef was.

's Anderendaags trok het Klein Muziekje er nog op uit om een aantal ereleden te bezoeken. Hieronder de bonte bende.



GESLAAGD HALLOWEENCONCERT!

Het Jeugdensemble Ferventis en de KF St.-Cecilia De Zwaan Lichtervelde hielden op zaterdag 26 oktober 2013 een Halloweenconcert. Een prachtig aangeklede feestzaal en dito medewerkers brachten je al direct in de sfeer bij het binnen komen. Er hing iets mysterieus in de lucht...

Ferventis mocht de spits afbijten. Een bont verkleed gezelschap kwam het podium op en bracht een gevarieerd programma gaande van Thriller van Michael Jackson, over Phantom of the Opera van Andrew Lloyd Webber tot Ghostbusters theme van R. Parker Jr. Een speciale vermelding is op zijn plaats voor de trombonesectie tijdens The Funny Pumpkins en Margo Delecluyse op sopraansax tijdens Shadows. Dirigent Wouter Vercruysse slaagt er in om uit deze getalenteerde groep muzikanten een mooie volle klank te krijgen die je als luisteraar blijft boeien. De presentatie van dit eerste deel werd op een kunstige manier gebracht door Wout Vandenbussche die muziek spelen en dictie perfect wist af te wisselen. Met enkele leuke verhalen die behoren tot de urban-stories wist hij de mensen te boeien.

Terwijl een heks de kookpot gedurende het ganse concert warm hield en de mensen konden genieten van enkele lekkere versneden ledematen of wat draken & vampierenbloed was het na de pauze tijd voor de fanfare. Een prachtig programma gebracht door een schitterende fanfare met een volle mooie sound die niemand onberoerd laat. Voor dit 2de deel hadden ze een echte vrouwelijke vampier (Kaat) gevonden die een verhaal bracht waar de verhaallijnen van True Blood bij verbleken...

De fanfare bleef in het thema van Halloween en met werken als The Four Noble Truths van Philip Sparke en het wondermooie Procession of the Sardar liet de dirigent ook tijdens dit deel de mensen op het puntje van hun stoel zitten. Afronden deden ze met Blue Rondo Al La Turk van Brubeck. De KF St-Cecilia De Zwaan is een mooi voorbeeld van een echte fanfare met haar typische sound. Het applaus van de aanwezigen was dan ook meer dan verdiend voor een puik concert. Proficiat!

Piet De Langhe
Voorzitter Kon. Fedekam West

Foto's Halloweenconcert (Ludwig Delelcluyse)



IN DEN DRAFBOER

Het toneelseizoen 2013 zit er weer op en het mag gezegd : het was terug een succes. Met meer dan 1500 toeschouwers en bijna negen volle zalen mag men gerust zeggen dat wij goed bezig zijn. Na het grote succes van 'Per (r) ongeluk' was het zeer moeilijk om een stuk te vinden dat dit kon evenaren, laat staan verbeteren. De zoektocht was al vrij vroeg begonnen. Met de leesgroep hadden we al vlug een selectie van wat wel kon en wat niet kon. Uiteindelijk werden aan de regisseur vier stukken voorgelegd. Etienne hakte de knoop door en het werd "In Den Drafboer", een komisch volksstuk.

Het stuk werd gemaakt door de meeste mensen in ons publiek, alhoewel wij wel wisten dat het niet kon tippen aan het stuk van vorig jaar. Maar met onze sterke groep en onze regisseur hebben we er een mooi stukje toneel van gemaakt. Naar verluidt werd "In Den Drafboer" nooit ergens anders gespeeld, zodat wij de primeur hadden om dit stuk als eerste op de planken te brengen, dit volgens de auteur zelf.

De voorbereiding van In Den Drafboer liep niet van een leien dakje. Zo moesten een paar vaste acteurs verstek geven dit jaar. Van Daisy (Kyndt) en Christa (Levecque) wisten we al van voor de repetities dat ze door omstandigheden niet van de partij konden zijn maar ze verzekerden ons dat, als de omstandigheden het toelaten, ze er de volgende keer terug zullen bij zijn. Vijf weken voor de premiere moest er zelfs zwaar gesleuteld worden aan de rolbezetting. Rudy (Declercq) die er de rol van Monne de facteur zou vertolken, moest noodgedwongen forfait geven. Rudy kwam op een regenachtige zondagvoormiddag zwaar ten val met zijn moto, wat een gebroken schouder voor gevolg had.. Een operatie werd



diezelfde dag nog uitgevoerd. Rudy besliste met heel veel spijt in het hart om zijn rol door te geven aan mij (Bart Alliet). Het was even slikken toen we het nieuws vernamen, maar dan werd mijn rol van Warre, die ik oorspronkelijk zou vertolken, doorgeschoven naar Wouter Decaluwe. Met enkele extra repetities, waren we wat de tekst betreft, vlug mee, maar er moest wel nog gewerkt worden aan het inspelen, wat op 5 weken tijd, niet evident was. Ik ben echter overtuigd dat, met de gebruikelijke stress die er komt bij kijken, we als groep toch een mooi stukje toneel hebben afgeleverd. Ik kan er zeker inkomen dat Rudy het zeer lastig heeft gehad tijdens de opvoeringen, en dat de vele toeschouwers het ook enorm spijtig vonden dat hij niet meedeed. Maar ik ben daarentegen ook zeker dat Rudy, als algemene leider van onze groep, zeer teverreden is met de geleverde prestaties van de hele bende. Het is trouwens de eerste keer dat hij niet meedeed in 24 jaar. Hij verzekerde ons dat hij er volgend jaar zeker terug zal bij zijn. Dit jaar mochten we ook Mark Kindt (onze besten) terug verwelkomen na enkele jaren afwezigheid.

Daarnaast waren er ook een paar nieuwe gezichten, die voor de gelegenheid meededen als figurant. Bedankt Sofia, Kyra en Frans. Iedereen bij naam noemen die op een of andere manier meegewerkt heeft aan deze productie is onmogelijk, maar een ding is zeker : zonder jullie bijdrage zou deze productie nooit kunnen doorgedaan zijn. Tevens wil ik ook al onze sponsors en vooral ons trouw publiek dat ook dit jaar massaal aanwezig was, bedanken. De afwezigen hadden ongelijk ☺. Hopelijk kunnen we jullie terug verwelkomen op onze productie seizoen 2014. Wat het zal worden, weet ik nog niet. Het leesteam kan weer in actie schieten, maar laat ons eerst nog wat bekomen van het voorbije toneelseizoen.

Tevens wenst toneelkring Willen is Kunnen iedereen een Gelukkig Nieuwjaar.

Groetjes en tot volgend jaar

Monne (Bart Alliet).

(foto Wouter Decaluwe)

NIEUWJAARSRECEPTIE

De werkgroep was verheugd dat na het succes van vorig jaar er opnieuw 120 mensen aanwezig waren op de receptie. Het is immers nog zo gezellig als er wat volk is. Aangezien we in volle bestuurshervorming zitten, was er geen traditionele nieuwjaarstoespraak en begon het officieel gedeelte met het jaaroverzicht. Het was dit keer opgevat als een humoristische reeks van foto's van alle voorbije activiteiten. De 'smoeletrekkers' van het Halloweenconcert waren ongetwijfeld het hoogtepunt. De wedstrijd die er aan verbonden was, werd gewonnen door 'supertotetrekker' Hedwig Maertens. Met dank aan Ludwig Delecluyse voor de

montage. Daarna was het het moment om enkele verdienstelijke mensen in de bloemetjes te zetten. Eerst en vooral werd Wouter Declerck bedankt voor zijn jarenlange inzet voor Den Trap. Hij zorgde ervoor dat er bestellers waren en dat er steeds een startkassa was. We hechten groot belang aan de aanwezigheden op de repetities want die vormen de basis om tot kwaliteit te komen. Kwaliteit draagt De Zwaan immers hoog in haar vaandel en dit bij alle deeltakken. Bij de majorettes waren de zusjes Emma en Julie Vandekerckhove het meest aanwezig, bij Ferventis was dit Margo Delecluyse, bij het trommelkorps waren dit Elke Devos (volwassenen) en Yente Flamand en Esmee Deblaere (jeugd). Bij de fanfare bestond de top drie uit Cindy Mahieu (50/55), Willy Delodder (51)- en Francky Vens (53). Deze laatste ging dan ook met de biermand lopen. Er was nog een speciale vermelding voor dirigent Wouter Vercruysse omdat hij geen enkele repetitie noch uitstap gemist had. Bij de toneelkring werden er twee mensen gehuldigd. Bart Alliet was aan zijn vijftiende productie toe als speler en Hedwig Maertens speelde maar liefst voor de dertigste keer mee. Nadat secretaris Luc H. ook nog een cadeautje ontving in de vorm van een verloren gewaand vaandeltje van het festival van Deerlijk kon het feestelijk gedeelte beginnen. De receptie werd opgeluisterd door het trio Graffiti en zij zorgden voor de gepaste sfeer.

Deze geslaagde receptie werd pas na middernacht afgesloten. Dank aan iedereen die zijn steentje bijdroeg tot het welslagen ervan.

Luc H.

Trio Graffiti



Willy Delodder, Francky Vens, Wouter Vercruysse, Hedwig Maertens, Ludwig Delecluyse, Margo Delecluyse, Emma Vandekerckhove, Luc Haeghebaert Esmee Deblaere, Bart Alliet, Julie Vandekerckhove, Elke Devos, Cindy Mahieu en Wouter Declerck.
(foto's Ludwig Delecluyse)

DE EERSTE KEER ...

Ik ... en met mij nog vele anderen, keek er erg naar uit ... naar die eerste keer.

Er werd al maanden over je gepraat! De een vond het maar dit en de andere maar zo zo ... en iedereen had wel een of ander oordeel klaar. Jij trok je daar helemaal niets van aan en groeide verder, als een gouden feniks verrees je uit je as ...

Wanneer ik bij valavond Lichtervelde binnenreed, zag ik je steeds meer en meer gloeien in de ondergaande zon of onder de straatverlichting. Toegegeven, het was geen liefde op het eerste zicht maar je lonkte me telkens meer en meer. De verleiding werd zo groot dat ik ook stiekem dichterbij een kijkje ging nemen.

Toen ik je van zo dichtbij leerde kennen vond ik je steeds mooier en mooier. Mijn en onze nieuwsgierigheid was torenhoog om eindelijk, na maandenlang wachten, je ware gedaante te mogen ontdekken. Over je 'looks' werd al genoeg gediscussieerd en dat is tenslotte maar een kwestie van smaak! Vooral je innerlijk vond ik belangrijk, heel belangrijk!

We wilden ieder hoekje en kantje van je proeven, zien, ruiken, voelen en horen ...

En dan... kwam die eerste keer ...

Vrijdagavond 10 januari 2014, een avond om nooit te vergeten. Een avond vol spanning, vol verwachting, vol hoop. Een avond waarop we zeker tijdig vertrokken om geen glimp van jou te mislopen, om rustig te kunnen rondkijken en luisteren...

Instrumenten werden ingeblazen en zo ook de ruimte en zijn klankkleur getest. 'Het blaast gemakkelijk ... niet te overweldigend, niet te zwaar, niet te scherp, net goed ...'

Het uur der waarheid naderde, 20.30u, onze chef stond al te wachten, ongeduldig tikkend met zijn dirigerestokje en dan ... werd je buik voor de eerste maal gevuld met muziek. In het begin nog wat aarzelend maar het voelde meteen goed aan. Na de broodnodige opwarming begaven enkele muzikanten zich naar boven om het geheel te aanhoren en jawel, ze waren het met elkaar eens! 'Weinig of geen nagalm, niet te droog, zelfs op de laatste rijen hoor je nog een speld vallen op het podium ... oppassen geblazen dus, dames en heren!'

Kortom, een ideale zaal om wedstrijden in voor te bereiden of te houden.

Het werd een heel aangename repetitie, eentje vol verwachting ook naar de verdere toekomst en uitbouw van dit langverwachte en broodnodige ontmoetingscentrum.

Want ja, je inboedel is momenteel nogal sober, nog onaf ... maar je bent nog maar pas uit de luiers. Hopelijk wordt je niet vergeten en krijg je nog alle opsmuk die je toekomt ... is het niet nu, dan toch in de komende jaren!

Wij zijn er alvast heel dankbaar voor!

Anne

ZONDAG 19 JANUARI 2014 ... DÉ GROTE DAG! OF... de tweede keer.

Op zaterdag 18 januari 2014, werd 'De Schouw' plechtig geopend in bijzijn van burgemeester, schepenen en Vlaams minister Hilde Crevits. 's Avonds mocht stand-up comedian Piv Huvluv de spits afbijten van een week boordevol 'showtime'. 's Anderendaags, zondag 19 januari, werd het ontmoetingscentrum voor de eerste maal opengesteld voor het publiek. Iedereen kon er naar hartenlust rondkijken of zich laten rondleiden door de nieuwe aanwinst van de gemeente. En ze kwamen in grote getale!

De dag startte al om 9 uur 's morgens. Het slagwerkmateriaal dat de firma Muremo ons gratis ter beschikking stelde en de rest van de benodigdheden moesten verhuisd, uitgeladen en klaargezet worden. Een heel karwei op een zondagmorgen...

Daarna huiswaarts, opfrissen en vlug terug om het muziekkorps uit Recques sur Hem, de Lichterveldse zuster gemeente uit Noord-Frankrijk, te horen spelen op het geplande aperitief concert.

Bij aankomst was het al duidelijk dat veel mensen de weg naar 'De Schouw' gevonden hadden.

Onze zuiderburen brachten een licht programma met veelal heel gekende nummers en zongen zowaar uit volle borst een vriendschapslied! Sympathiek! Ook de luisteraars wisten het concertje naar waarde te schatten. We zien al uit naar september wanneer wij daar te gast zijn! Het wordt ongetwijfeld zeer ongedwongen!



De fanfare uit Recques-sur-Hem

De persoon in het midden is Christian Pette, burgemeester van Recques en één van de drijvende krachten achter de jumelage.

(foto's Luc Haeghebaert)



Na deze muzikale aperitief vlug terug huiswaarts, eten, instrument en partituren inpakken, uniform aantrekken want we hebben de eerste bestelshift in de foyer van het ontmoetingscentrum. Nu ja, 't was nog vroeg, de mensen zitten nog in hun zetel ... dachten we!

Ze stroomden echter in grote drommen toe, stonden in rijen aan te schuiven voor een rondleiding of probeerden zich van een koffie of een deugddoend, verkoelend drankje te voorzien. Wij, de Koninklijke fanfare 'Sint.Cecilia' en de Koninklijke harmonie 'De Burgersgilde' hadden voor deze dag de handen in elkaar geslagen. Per shift bestelden we met vier vrijwilligers per vereniging. 't Was hard werken geblazen en we waren dan ook blij dat de slachtoffers van de volgende shift eraan kwamen om ons af te lossen.

Wij konden ons dan klaarmaken om in te spelen, om de gezamenlijke stukjes nog eens door te nemen want ja, vandaag kwam die tweede keer ... En neen, geen repetitie, dit was dé grote dag. Een eerste maal écht concorderen in onze nieuwe concertzaal.

Het was duidelijk dat iedereen zijn beste beentje wou voorzetten en de

concentratie hing overduidelijk in de lucht.

De zaal zat afgeladen vol en het werd dan ook een mooi en gevarieerd concert. Wij pakten onder andere uit met ons 'lijflied-in-wording': 'The Swan on the Hill' en de spetterende, grillige en technische avonturen van Baron Munchausen, een vierdelig werk van Bert Appermont, terwijl de Burgersgilde zich ook niet onbetuigd liet met het bijzonder mooie 'Kraftwerk', een werk voor het komende provinciaal toernooi en de 'Edith Piaf' medley met als zangeres van dienst: Stephanie Muylle. De apotheose van de dag werd uiteraard de gezamenlijke uitvoering van twee marsen, waarbij sommige luisteraars warempel tranen in de ogen kregen.

We bereikten met dit gebeuren ook mensen die nog nooit dergelijk concert bijwoonden en waren dan ook blij te horen dat ze zich enorm amuseerden.

Misschien voor herhaling vatbaar? Wat mij betreft wel, muziek is en blijft een universele taal!

Anne



De massed bands van Lichtervelde, toch een pak muzikanten.
(foto's Frans Vanclooster)

WAT KOMT

CAFETHEATER

Op zondag 2 maart, zaterdag 8, zondag 9 maart, zaterdag 15 en zondag 16 maart mag onze dansgroep weer zijn beste beentje voorzetten in onze jaarlijks caf  theater.

Veel reclame moeten we hier wel niet voor maken, want tegen dat dit Zwaantje verspreid wordt, zijn de kaarten vast al lang weer de deur uit.

Voor de gelukkigen die kaarten hebben kunnen bemachtigen, mogen we wel het thema van caf  theater verklappen. We zijn van mening dat we zowel de mama's als de papa's gaan kunnen bekoren met 'de Zwaan kleurt duivels rood'. De hype van onze duivels wordt immers de rode draad doorheen het hele programma.

Nog een primeurke : we hebben een nieuwe presentator kunnen aantrekken. Brecht Deleye, de toekomstige van dansinstructrice Vicky Denoo vindt, dat hij, naast zijn rol van tamboer-majoor voor de fanfare, zich op nog gladder ijs mag wagen. Hij gaat de uitdaging aan om samen met Bart Alliet de boel aan elkaar te praten. En dat vlak voor hij zijn jawoord aan zijn toekomstige bruid gaat geven. Lef heeft die kerel dus wel.

Ook benieuwd wat hij allemaal uit zijn botten zal slaan? Als je nog geen ticketje hebt, kan je nog altijd eens proberen bij Christa Vens (0472 52 93 83), je weet maar nooit.

VALENTIJNSCONCERT FERVENTIS

(lay-out Annelien Haeghebaert)



Jeugdensemble Ferventis presenteert :



Valentijnsconcert
s.l.v. Winter Vereniging

Zondag 23 februari
om 14u30

Gratis inkom + een gratis
stukje taart en koffie

Zaal de zwaan
Lichtervelde

Met infomoment voor
beginnende muzikanten



ZWANEMENSEN IN DE KIJKER:

HEDWIG MAERTENS

In deze nieuwe rubriek plaatsen we telkens een “Zwanefiguur” in de kijker via een kort interview. We komen er meer te weten over de persoon zelf. Deze persoon mag ook iemand anders uitkiezen voor het volgend interview.

We schrijven een vrijdagnamiddag in november. Dring. De voordeur gaat snel open. Ik word duidelijk verwacht. Drie hartelijke kussen van de gastheer zelve en dito ontvangst van een aantal dartele viervoeters: 2 van het huis en 2 tijdelijke gasten. Ze snuffelen er op los.

Huize Maertens ademt letterlijk “De Zwaan”. In de gang prijkt de mooie groepsfoto van de fanfare met het trommelkorps in onze gloednieuwe uniformen. Tussen alle toneelrepetities en decor-opbouw door, maakt Hedwig vlug wat tijd voor het interview.

We installeren ons gezellig aan de keukentafel. Christine doet mij ook meteen thuis voelen.

We vertellen er op los...

Hier ben ik écht in een Zwanenest, zoveel is duidelijk. Reeds jaaaaren actief in toneel en trommelkorps en betrokken bij al wat de Zwaneklok slaat, van kindsbeen af, want ook bij vader Georges Maertens en moeder Mariette waren we ook steeds welkom met het klein muziekje.

En dat leidt me nadeloos bij mijn eerste vraag:

Hedwig, wat is tot nu toe je leukste moment in De Zwaan?

“Er zijn er zoveel (denkt even na) want ik ben al actief van in het jaar 1970. Maar als ik er toch één moet uitkiezen neem ik onze overwinning op het Herfstmuziekfestival in Izegem. Werkelijk een topdag, eerst die mooie prestatie en ’s anderendaags vertrokken Christine en ik op reis... Dat was een heel mooi moment... (Hedwig geniet zichtbaar nog na).

Maar anderzijds draagt “In den Mirroir” ook een speciale plek in mijn hart wegens het plotse heengaan van Guido. Dit werd plots een heel speciaal toneelstuk... (even zwijgt Hedwig en wordt zichtbaar weemoedig bij de gedachte).

Over muziek gesproken, is er een bepaald genre dat je bekoort?

“Eigenlijk ben ik zeer ruimdenkend op muzikaal vlak en sta ik open voor alle soorten muziek; ik heb geen speciale voorkeur, ben niet veeleisend op dat vlak.”

Is er een bepaald land dat je zeker nog eens wil bezoeken?

“Ik ben absoluut geen verwoed reiziger en blijf graag rond de kerktoren hangen.”

Voor wie heb je oneindig veel bewondering, is er bv. een kunstenaar of een speciaal persoon waar je naar opkijkt?

(denkt even na) “Nee, eigenlijk geen bekend figuur. Maar ik heb wel bewondering voor mijn vrouw en kinderen.”

Heb je een levensdroom?

(Hedwig aarzelt even en kijkt me verbaasd aan) “Stel me die vraag op het einde nog eens, ‘k zal hier nog even over nadenken...”

Heb je een hekel aan iets van jezelf?

“Zeker, ik ben een kropper (Christine knikt instemmend), ik zwijg te lang en ontplof dan soms. Beter is direct je gedacht te zeggen, maar dat doe ik te weinig.”

Waar hou je niet van bij anderen?

(klinkt plots heel resoluut) “Valsheid ! Als er iets is waar ik niet tegen kan zijn het valse beloften. Een woord is een woord. Ik hou er niet van als mensen hun afspraken niet nakomen.”

Waar word je graag mee verrast?

“Met lekker eten” (kijkt veelbelovend richting Christine...)

Maar met welk gerecht dan wel?

“De heel eenvoudige, doodgewone keuren, daar kan ik van genieten. Een specialiteit af en toe is leuk meegenomen, maar ‘k hou nog meest van de dagelijkse keuren, al ben ik wel voorstander van vlees.”

Op welke plek kom je tot rust?

(moet niet lang nadenken) “Thuis, in mijn atelier !”

Wat is je favoriete Westvlaamse uitdrukking?

“Een oet peird is dikkels wok nog e kjee gèren gekamd, want tee nog meest jukte in z’n moane” (nvdr: Mogelijke zwane-taalfanaten onder ons lezerspubliek kunnen zich wenden tot Hedwig met hun oplossing. Wie weet volgt er nog een verrassing voor de winnaar...??)

Wat ergert jou het meest in onze hedendaagse maatschappij?

“Onze overgecomputeriseerde maatschappij (Hedwig ergert zich zichtbaar): ’t is al computer wat de klok slaat, men kan niet meer zonder, er is een overaanbod en overconsumptie!”

En dan nog even de vraag over je ultieme levensdroom herhalen?

(wacht nog even) “Eigenlijk heb ik die niet... om de heel eenvoudige reden dat ik me gelukkig voel. We hebben niets tekort en als dat zo mocht zijn, schaffen we ons dat aan. Maar gezondheid is echter niet te koop, daarom hoop ik om nog lang gezond te mogen blijven zodat ik nog veel kan doen voor mijn gezin en mijn kinderen.”

Mag ik een foto toevoegen aan mijn artikel?

“Tuurlijk dadde.” (Hedwig neemt al wat poses aan en ik neem een paar kiekjes zodat we kunnen kiezen)

Of zouden we je laten omringen door de vrolijke viervoeters suggereer ik plots? (Hedwig ziet zijn “maatjes” graag en dit is duidelijk wederzijds, hij

kiest er resoluut de foto uit in bijlage).

En dan het spannendste voor de Zwanelezers (nvdr: ik hoor links en rechts dat de nieuwe rubriek wel “leeft” en in de smaak valt en dit doet uiteraard deugd...): ***heb je al nagedacht wie de volgende keer in het Zwaantje mag verschijnen?***

(knikt vastberaden) “Ik denk aan iemand die aan bijna elk evenement meewerkt in De Zwaan, zelfs als niet-

Lichterveldenaar. Ik wil die persoon in de kijker plaatsen omdat hij altijd met de brede glimlach aanwezig is... Marc Landsheere.”

Wat tikt de klok snel als het leuk keuvelen is. We nemen vlug afscheid en spreken nog af voor de volgende voorstelling van “In den drafboer”, want ditmaal staat het hele gezin Maertens op de planken!

Met een goedgevuld memoboekje kan ik beginnen pennen aan mijn volgend Zwaneverhaal.

Tot de volgende keer !

Interview: Cathy Vandewalle

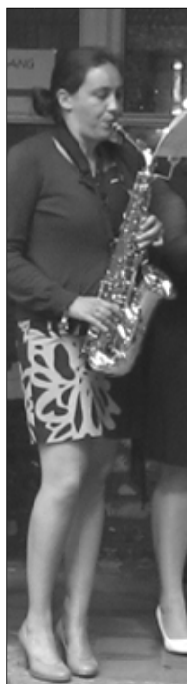


STAP NIEUWS

Wist je dat de leerlingen en leraars van het muziekfiliaal Lichtervelde een wervelend spektakel brachten in het nieuwe O.C. 'De schouw'? Het gebeuren vond plaats tijdens de feestelijke openingsweek op woensdag 22 januari en kreeg de toepasselijke naam 'Schouwtime'. Dat het er een drukte van jewelste was door de vele supporters en het ontmoetingscentrum zowaar uit zijn voegen barstte. De dress code die dag werd: 'glitter', er zaten dan ook een paar prachtige exemplaren bij!

Wist je dat 'Ferventis' die avond op een heel opvallende manier reclame maakte voor ons jeugdmuziek? Goed gedaan, meisjes en jongens! Hopelijk krijgen we zo veel nieuw bloed!

Wist je dat STAP Roeselare een nieuw administratief hoofd aanwierf? Het werd een lange en moeilijke afvallingskoers waarbij ongeveer een 60-tal gegadigden aan de start verschenen. Uiteindelijk bleven er voor de laatste, mondelinge proef slechts drie kandidaten over waaronder niemand minder dan Delfine Snaet. Zij werd dan ook de uitverkorene en kan op 1 maart 2014 aan de slag in haar nieuwe job. Delfine vervoegde de saxofoonrangen in 'De Zwane' reeds op jeugdige leeftijd, eerst in Ferventis, waarvan ze nadien ook voorzitter werd en later in de fanfare waar ze nog steeds actief is, ook in het bestuur. Ze is gehuwd met Peter Himpe, hoofdinspecteur bij de politie van Lichtervelde en ze hebben samen twee schattige kinderen, Alexander en Laurence. We wensen Delfine uiteraard een dikke proficiat en veel succes!



AANWEZIGHEDEN

AANWEZIGHEDEN 2013

In 2013 waren 47 repetities met een gemiddelde aanwezigheid van 28,4 muzikanten.

De minst bijgewoonde repetitie was die op 9 augustus (16 muzikanten) en de best bijgewoonde repetitie die van 25 oktober. (41 muzikanten).

Op 31 december waren 61 muzikanten ingeschreven.

45 aanwezigheden:	Francky Vens	
44 aanwezigheden:	Magda Verpoort	
43 aanwezigheden:	Willy Delodder	
42 aanwezigheden:	Cindy Mahieu	
41 aanwezigheden:	Sibren Vercruysse	
40 aanwezigheden:	Luc Haeghebaert , Inge Debusschere	
39 aanwezigheden:	Karlo Vandewalle, Arne Vens	
38 aanwezigheden:	Marc Landsheere	
37 aanwezigheden:	Wouter Vens, Delphy Denoo, Dirck	Demeyer
36 aanwezigheden:	Delfine Snaet	
35 aanwezigheden:	Jaron Goeminne	
34 aanwezigheden:	Vicky Denoo	
33 aanwezigheden:	Silke Denoo	

32 aanwezigheden:	Roel Vandecappelle
31 aanwezigheden:	Margo Delecluyse, Jan Tytgat
30 aanwezigheden:	Anne Debusschere, Ivan Vandenbussche
29 aanwezigheden:	Alex Vandecappelle
28 aanwezigheden:	Paul Tytgat
27 aanwezigheden:	Klaas Vandenbussche, Lisa Tytgat
26 aanwezigheden:	Cathy Vandewalle

AANWEZIGHEDEN OP ACTIVITEITEN

Er waren in 2013 acht activiteiten. De volgende muzikanten misten hiervan geen enkele:

Luc Haeghebaert, Willy Delodder, Karlo Vandewalle, Francky Vens, Cindy Mahieu, Ivan Vandenbussche, Paul Tytgat

Misten één activiteit: Wouter Vens, Anne Debusschere, Cathy Vandewalle, Lore Tytgat, Wout Vandenbussche, Inge Debusschere, Koen Neiryndck, Koen Gunst, Roel Vandecappelle, Geert Debeuf, Marc Landsheere, Jaron Goeminne

PROFICIAT

Rudy Declercq werd tweede in de verkiezing tot Krak van het jaar van de Krant van West-Vlaanderen en dit achter de ongenaakbare Hans Hooyberg van Kiekafobie. Proficiat Rudy, het is een mooie blijk van waardering voor je jarenlange inzet voor de toneelkring.

Volgende teksten binnen tegen 20 maart a.u.b.!





Jeugdensemble Ferventis presenteert :

Valentijnsconcert

o.l.v. Wouter Vercruijsse

*Zondag 23 februari
om 14u30*

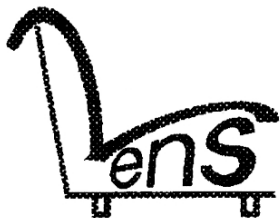
Gratis inkom + een gratis
stukje taart en koffie

*Zaal de zwaan
Lichterwilde*

**Met infomoment voor
beginnende muzikanten**



ZETELGERAAMTEN, modern en primitief



ZETELS VENS

bvba

Stegelstraat 95 - 8810 LICHTERVELDE

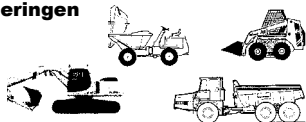
telefoon 051/72.24.42 - Telefax 051/72.63.48

**Aan- en afvoeren van grond
Aanleggen van parkings
Nivelleringswerken
Leveren en plaatsen van
septische putten
Graven van funderingen**

Yvan Vancraeyenest

**Molenlaan 21
8810 LICHTERVELDE
tel. 051/72.49.31
GSM 0475/42.13.65**

e-mail: yvan.vancraeyenest1@skynet.be



computer defect ?

problemen met internet ?

netwerk functioneert niet ? printer drukt niet af ?

virus op de pc ?

windows loopt vast ?

harde schijf gecrasht ?

computer verouderd ?

bel naar: 051 / 72 43 50

zwevezelestraat 15, 8810 lichtervelde

**Rik en Fabienne
DEDENE- DELECLUYSE**

Sint- Amandsstraat 25

8800 Roeselare

051/72.55.22

Architect – Expert Bouwschade – Energiedeskundige

Service maakt het verschil

VANAF NU OOK
drukken van panelen
en banners

**FAMILIEDRUKWERK
ZAKELIJK DRUKWERK
RECLAMEDRUKWERK**

open iedere werkdag van 9 tot 12 uur

van 13 uur tot 17 uur

of op afspraak !

Drukkerij Coussement | Koolkampstraat 16 | 8810 Lichtervelde | 051 72 23 41 | drukkerijcoussement@scarlet.be



bierhandel
Verhelle



DrankMart

Industriestraat 26
Ichtegem
(051) 58 21 72



Brasserie - Tea-room - Grill
De Rijsselendemolen 1766

Pittemstraat 62, Ardooie - Tel. 051/46 44 00

*Elke dag van harte welkom vanaf 10u30
uitgezonderd op vrijdag vanaf 18u*

Elke donderdag
Hutsepot-avond à volonté - 12,50 euro p/p